

EDICIÓN TRIMESTRAL.
Redacción, fotografías y
maquetación:
Usuari@s del taller de prensa.
Depósito legal Gran Canaria 185/2000

EJEMPLAR GRATUITO

AGRUPACIÓN PARA LA DEFENSA DEL PACIENTE PSÍQUICO

Durante la Covid-19

Por NURIA O.



Muestra de trabajos realizados durante el confinamiento por la Covid-19 por Nuria O. .



Me acuerdo de la época en la que en El Cribro bromeábamos sobre el coronavirus... Luego, tuve que ir al hospital Doctor Negrín de Las Palmas, y encontré personas con mascarilla en el avión. Viendo las noticias me di cuenta que algo iba mal, de que en Wujan había pasado una pandemia importante, que estaba llegando a Italia y, poco a poco, a España. Al día siguiente, cerraron El Cribro.

Encerrada en casa, como vivo sola, salía a comprar a la farmacia y también a comprar tabaco. He echado mucho de menos a mis padres, que viven en otro municipio y no los podía ver. Esta pandemia me ha enseñado que tenemos un planeta que dejamos de herencia a los jóvenes y niños; que está súper saturado y súper sucio y contaminado. Las calles vacías sin coches, me hacían ver lo bonito que es nuestro país.

Hemos aplaudido en las comunidades de vecinos, todas las tardes, a los sanitarios. La mayoría, lo hemos hecho muy bien, y, a pesar de las cifras, de tantos fallecidos, hemos aprendido una lección: somos capaces de hacer cosas que no imaginábamos. Lo que más me preocupa de la desescalada, es que los jóvenes se amontonan, muchos no lleva mascarilla, y podrían producirse muchos rebrotes.

Y además:

EMPLEO - TALLER DE FLORISTERÍA - IN MEMORIAM: HOMENAJE A VICENTE TABERNER

SINTONIZA LA OVEJITA NEGRA

Radio Insular 96.7 FM Lunes 16:00 h.
Radio Municipal de Teguiise..... 107.1 FM Martes 18:00 h.
Radio Municipal de Tías..... 105.9 FM Sábado 10:00 h.



Nuestro programa de radio

Ondas Yaiza 98.9 FM Sábado 10:00 h.
Lancelot Radio..... 90.2 - 91.3 - 106.9 FM Sábado 8:45 h.
Radio Municipal de Tinajo..... 106.7 Miércoles 11:00 h.

Creando empleo

Desde un posicionamiento rehabilitador, y en concreto dentro del ámbito de la enfermedad mental grave, es fundamental mejorar la empleabilidad de las personas afectadas, ya que redundan directamente en su sentimiento de utilidad y de cercanía a su comunidad de origen. Como consecuencia de la enfermedad mental y de su evolución o asociados a la misma, las personas que la sufren pueden presentar una serie de déficits que afectan a su capacidad de formarse y posteriormente buscar y desempeñar un empleo (déficits cognitivos y conductuales, escasa formación académica y profesional, escaso interés laboral, ausencia de experiencia laboral, déficits de hábitos de trabajo y habilidades sociales en ambiente laboral, desconocimiento del mundo laboral y de las características del mercado de trabajo...).

Con objeto de impulsar la inserción laboral de dicho colectivo, El Cribo se acoge a la subvención convocada por el Servicio Canario de Empleo en el ámbito de colaboración con la Comunidad Autónoma, Universidades e Instituciones sin ánimo de lucro con centro de trabajo en esta Comunidad Autónoma, que contraten a trabajadores desempleados para la realización de obras y servicios de interés general y social, en el ejercicio 2019- 2020.

Este proyecto ha sido financiado con cargo a los fondos recibidos del Servicio Público de Empleo Estatal a través del Servicio Canario de Empleo. Mediante esta subvención pretenden respaldar la creación de un mayor número de puestos de trabajo; y la mejora de las condiciones laborales, los niveles de empleo, la calidad de los trabajos y las posibilidades de integración en el mercado laboral.

Gracias a esta subvención han accedido a una contratación 6 personas, de las cuales 5 poseen una discapacidad por enfermedad mental en la categoría de peón y un encargado de taller. Estas personas desarrollan su actividad laboral dentro del proyecto Mantenimiento y acondicionamiento de jardines y zonas naturales "El Cribo". La duración de la contratación abarca desde el 01 de Octubre de 2019 al 30 de Junio de 2020.

La importancia de participar en esta subvención radica en que acceder a una contratación de estas características posibilita que las personas con discapacidad contratadas tengan mayores conocimientos en todo lo relacionado con el mundo laboral, cómo acceder a él y cómo mantenerse en el mismo. Conocen y son conscientes de la importancia de poseer una experiencia laboral y de llevar a cabo una búsqueda activa de empleo. Los participantes no sólo adquieren conocimientos sobre los recursos de



empleo y de conocimientos a los que pueden acceder, sino que también adquieren mayor preparación en habilidades sociales, hábitos de trabajo, competencia en el oficio desempeñado y estrategias necesarias para posibilitar su integración laboral.

El taller de floristería

Este taller lleva realizándose 14 años dirigido por Gina. Es una florista profesional a la que le gusta su trabajo y cuando le preguntan como es trabajar con pacientes ella contesta que trabaja con personas.

Con este taller se trabaja la parte más creativa, que es la parte en la que creamos ramos, centros de flor natural o artificial. Nos enseñan técnicas para aprender a elaborarlos. También aprendemos varios tipos de diseños como puede ser el redondo, ovalado piramidal, coronas mortuarias, ramos de novia, etcétera. Es una actividad muy terapéutica y relajante. La motivación es la creatividad y el contacto directo con estímulos tan primarios como los colores, olores o texturas.

Con la asistencia al taller se intenta generar un estado de bienestar más sólido, efectivo y permanente.



Con los logros obtenidos, se aprecia en el usuario la satisfacción que siente al avanzar paso a paso y aprender estas técnicas, consiguiendo crear arreglos muy bonitos que nos da la satisfacción de haberlo hecho nosotros mismos.

Todos los usuarios están muy contentos con su monitora y con lo que hacen. Están deseando llegar al taller el día siguiente y, que el malestar que tienen, se convierta en una actividad posi-

tiva que les ayuda en su vida diaria.

En el taller, también aprendemos los nombres de las flores, las plantas y teoría sobre como cuidarlas. Todo lo relacionado con la floristería en la práctica y en la teoría. Es muy acogedor, alegre y lleno de arreglos hechos por nosotros. Nos da la energía necesaria para luchar y salir adelante con optimismo. El taller se realiza de lunes a viernes de 9.00 a 14.00 horas en Santa Coloma.

Por ALFREDO VIALARD

Ricardo Flores



Lleva 12 años en Lanzarote. En ningún momento se le pasó por la cabeza escribir un libro. Fue Manuel González Barreras quien orientó y enseñó a nuestro compañero Ricardo, y su primer libro llegó. Se presentó con el título "Doblando esquinas"; hace nueve años.

Ahora, se encuentra presentando su segundo libro: "Soy un Poemario". El libro se define como un libro de esperanzas. A partir del título, se construye la historia de este libro, donde refleja la luz y la oscuridad.

En la actualidad Ricardo colabora con El Cribo como voluntario y próximamente quiere organizar un taller de expresión a través de la literatura, con poesías, cuentos y lecturas en voz alta.

Por DANIEL LÓPEZ

AYER Y HOY

El mejor verano de mi vida

Cuando yo tenía 6 o 7 años, íbamos a Almería mis padres, mis tíos, un primo y yo. Íbamos en tienda de campaña y nos pasábamos un mes en la playa de San José. La playa era sólo para nosotros, y unos franceses que había. Mi padre y mi tío pescaban con las pistolas, y teníamos una lancha en la que paseábamos antes de ir a cenar. Me acuerdo que aquel verano, yo estaba todo el día en el agua, jugaba con mi primo, y hacíamos excursiones con la lancha. A veces, íbamos a comprar a Almería, y veíamos los escenarios de películas del oeste, y la playa más bonita que yo nunca había visto.

Si no fuera por el coronavirus, me gustaría ir a Costa Rica, que me han dicho que es muy bonito pero también muy caro. No me lo puedo permitir. Hace 14 años que no viajo porque he estado cuidando a mi abuela durante 10 años. Sólo en estos años he tenido que ir a Las Palmas, por enfermedad.

Pero hay un montón de destinos que me gustan... Si te digo la verdad, como España no hay nada: parte de España la conozco.

Por ejemplo, me gustaría ir al norte, que no lo conozco...



IN MEMORIAM

Cuando Vicente Taberner Carsi vino de su tierra valenciana antes de 1990 y se incorporó como enfermero al equipo de Psiquiatría en la Unidad de Internamiento Breve del Hospital de Lanzarote vio que era imprescindible que tras el alta hospitalaria los pacientes pudieran seguir un buen programa de rehabilitación.

Pero la asistencia en psiquiatría estaba muy en pañales en Lanzarote y no había recurso: en sus primeros momentos de vida, El Cribo era una ONG que empezaba a trabajar en la rehabilitación del enfermo mental con muy buena intención pero también con muy pocos recursos.

Cuando la vida ofreció a Vicente unas posibilidades económicas favorables, quiso compartirlo con El Cribo y subvencionó la creación del Taller Ocupacional de Serigrafía y Tamografía al que pusimos, lógicamente, el nombre de "Centro Especial de Empleo Taberner" y que sigue funcionando a pleno rendimiento, a día de hoy, tras haber ayudado en la rehabilitación de cientos y cientos de enfermos psíquicos en Lanzarote.



Vicente sensibilizó a su Esposa Anne en la ayuda a El Cribo y a los enfermos mentales, y, después, cuando fueron viniendo al mundo, a sus hijos. Así, esta familia, ha dejado una huella que siempre deberán agradecer los ciudadanos de Lanzarote.

Ahora, Vicente nos ha dejado, pero su huella queda y quedará para siempre en esta isla.

Gracias, muchas gracias familia Taberner por vuestra ayuda generosa y desinteresada.

Hasta siempre, Vicente Taberner.

COLABORA:

